АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

9 ноября 2026 г. **№ 71-рк**

Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы

В соответствии с постановлением Администрации города Тобольска от 17.03.2020 № 14-пк «Об утверждении Порядка разработки, утверждения, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города Тобольска», руководствуясь статьями 40, 44 Устава города Тобольска:

1. Утвердить муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившими силу:

распоряжение Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк «Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 07.12.2020 № 143-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 22.03.2021 № 30-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 08.06.2021 № 79-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 28.12.2021 № 142-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 28.03.2022 № 11-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города

Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 06.06.2022 № 59-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 07.11.2022 № 94-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 14.03.2023 № 16-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 29.05.2023 № 60-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 18.12.2023 № 101-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске, утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 19.03.2024 № 14-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 20.05.2024 № 47-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 28.10.2024 № 68-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 27.01.2025 № 2-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 15.12.2025 № 63-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

распоряжение Администрации города Тобольска от 24.02.2026 № 9-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города

Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк».

3. Установить, что действие настоящего распоряжения распространяется на правоотношения, возникшие с 01.01.2027.

4. Управлению документационного обеспечения и контроля Администрации города Тобольска, Управлению делами Администрации города Тобольска обеспечить размещение настоящего распоряжения в официальном сетевом издании «Официальные документы города Тобольска» (www.tobolskdoc.ru), на официальном сайте Администрации города Тобольска (www.admtobolsk.ru) и на официальном сайте муниципального образования город Тобольск на портале органов государственной власти Тюменской области (www.tobolsk.admtyumen.ru).

Глава города **П.А. Вагин**

Администрация города Тобольска
Управление документационного обеспечения и контроля
№ 1

Приложение
к распоряжению
Администрации города Тобольска
от 9 ноября 2026 г. № 71-рк

Муниципальная программа «Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы

Паспорт муниципальной программы

Правовое обоснование программы	Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»; Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; Федеральный закон от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях»; Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 08.08.2024 №330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации»; Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»; Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1); Распоряжение Правительства РФ 20.09.2021 № 2613-р «Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года»; Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р»; Распоряжение Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; Распоряжение Минкультуры России от 18.11.2025 № Р-494 «Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и

	органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры»; Закон Тюменской области от 28.12.2004 № 330 «О государственной политике в сфере культуры и искусства в Тюменской области»; Распоряжение Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие культуры»; Устав города Тобольска; Решение Тобольской городской Думы от 27.12.2019 № 169 «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития города Тобольска до 2030 года, Плана мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития города Тобольска до 2030 года, Туристического мастер-плана города Тобольска до 2030 года»; Постановление Администрации города Тобольска от 17.03.2020 № 14-пк «Об утверждении Порядка разработки, утверждения, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города Тобольска»; Распоряжение Администрации города Тобольска от 06.12.2021 № 127-рк «Об утверждении Положения о формировании и финансовом обеспечении выполнения муниципального задания муниципальными учреждениями города Тобольска и о признании утратившими силу некоторых распоряжений»; Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры».
Куратор программы	Первый заместитель Главы города Тобольска, курирующий направление деятельности Департамента по культуре и туризму Администрации города Тобольска.
Муниципальный заказчик программы	Департамент по культуре и туризму Администрации города Тобольска
Разработчик программы	Департамент по культуре и туризму Администрации города Тобольска (далее – ДКиТ)
Участники программы	ДКиТ; Департамент городской среды Администрации города Тобольска (далее - ДГС); МАУК «Центр искусств и культуры» г. Тобольска (далее - МАУК «ЦИиК» г.Тобольска); МАУК «Центр сибирско-татарской культуры» г. Тобольска (далее – МАУК «ЦСТК» г.Тобольска);

	МАУК «Централизованная библиотечная система» г. Тобольска (далее - МАУК «ЦБС» г.Тобольска); МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева» города Тобольска (далее - МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» г. Тобольска); МАУ «Организационно-методический центр искусств и культуры «Креативные индустрии Тобольска» (далее - МАУ «КИТ»).
Цели программы	Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи.
Задачи программы	1. Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска; 2. Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска; 3. Развитие дополнительного образования в сфере культуры и искусства; 4. Организация аналитической, прогнозной, информационной, консультационной деятельности в сфере культуры; 5. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий.
Сроки реализации программы	2027-2032 годы
Объемы и источники финансирования программы (с разбивкой по годам)	Общий объем финансирования программы: 779 091,14 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 722 181,14 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 56 910,00 тыс. рублей; В том числе по годам: 2027 год – 387 378,34 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 358 923,34 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 28 455,00 тыс. рублей; 2028 год – 391 712,80 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 363 257,80 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 28 455,00 тыс. рублей; 2029 год – 0,00 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей;

	средства бюджета города Тобольска: 0,00 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 0,00 тыс. рублей; 2030 год – 0,00 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 0,00 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 0,00 тыс. рублей; 2031 год – 0,00 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 0,00 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 0,00 тыс. рублей; 2032 год – 0,00 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 0,00 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 0,00 тыс. рублей.
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	Увеличение посещаемости учреждений культуры, за счет создания оптимальных условий для реализации и максимального развития творческих способностей граждан, развития инновационной деятельности учреждений сферы культуры и дополнительного образования.

1. Характеристика проблем, на решение которых направлена муниципальная программа

1.1. Итоги реализации программного периода 2020–2026 годов и текущее состояние отрасли.

В период 2020–2026 годов в рамках муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» и национального проекта «Культура» достигнуты следующие значимые результаты:

- сохранена культурная инфраструктура города, которая состоит из 15 объектов культуры и 7 дополнительного образования:

5 домов культуры: ДК «Синтез», ДК «Речник», ДК «Водник», Дом народного творчества, Центр сибирско-татарской культуры (2 в отдаленных микрорайонах города (мкр. Иртышский и р.п. Сумкино) и 3 в черте города);

10 объектов (филиалов) МАУК «ЦБС» города Тобольска;

7 объектов МАУ ДО «Детская школа искусств им. А.А. Алябьева» г. Тобольска;

- в 2019 году в ДК «Синтез» МАУК «ЦИиК» г.Тобольска был открыт первый в Тюменской области виртуальный концертный зал. В 2023 году виртуальный концертный зал был признан одним из лучших самостоятельных концертных залов и получил 650 000 рублей в качестве призовых средств. (Всероссийский конкурс лучших практик самостоятельного ВКЗ в номинации «Лучшая практика ВКЗ»);

- в 2023 году открыт виртуальный концертный зал на базе МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» г. Тобольска, улица Челюскинцев, 1 (отделение развития дизайна и архитектуры);

- в 2023 году проведен капитальный ремонт СП ДК «Речник» МАУК «ЦИиК» г. Тобольска;

- в 2023 году на базе Детской центральной библиотеки им. П.П. Ершова создана модельная библиотека с использованием RFID-технологий и современного мультимедийного оборудования (грант в рамках национального проекта «Культура» – 10 млн рублей), проведен капитальный ремонт здания;

- открыт доступ к Национальной электронной библиотеке (НЭБ) и Президентской библиотеке во всех филиалах МАУК «ЦБС» г. Тобольска;

- реализован мультиформатный проект «Культурная кафедра» при поддержке СИБУРа, в рамках которого в 2025 году проведено 17 мероприятий;

- в 2025 году в рамках программы «Пушкинская карта» проведено 77 мероприятий, приобретено более 2,3 тыс. билетов;

- число клубных формирований в муниципальных учреждениях культуры составляет 47 ед., их посещают 956 человек;

- в 2026 году в рамках национального проекта «Семья» проведен капитальный ремонт здания МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева, расположенного по адресу: Тюменская обл., г. Тобольск, п. Сумкино, ул. Водников, №21/125.

Вместе с тем, по итогам 2026 года сохраняется ряд системных проблем, не получивших полного решения в предыдущий период. Указанные проблемы усугубляются новыми вызовами – изменением потребительских предпочтений, кадровым дефицитом, технологическим отставанием части учреждений, а также ограниченными возможностями бюджета города.

1.2. Основные проблемы, требующие решения в программный период 2027–2032 годов

1. Материально-техническая база и инфраструктурные ограничения.

1. Высокий физический износ зданий и помещений учреждений культуры

По состоянию на 2026 год значительная часть библиотек и зданий учреждения дополнительного образования в сфере культуры и искусства размещена в приспособленных помещениях, в том числе в жилых домах постройки 1960–1980-х годов. Отсутствие отдельных зданий у ряда филиалов ограничивает внедрение новых форматов работы и снижает доступность услуг для жителей отдалённых микрорайонов. Из 10 библиотек капитальный ремонт в последние 10 лет проведён только в одной (модельная библиотека), остальные требуют модернизации инженерных систем, замены оконных блоков, ремонта кровель и внутренних помещений.

2. Недостаточное оснащение современным технологическим оборудованием

Модернизация затронула только одну библиотеку (в рамках национального проекта). Остальные 9 библиотек и все культурно-досуговые учреждения испытывают потребность в обновлении:

- звукового, светового и сценического оборудования;
- компьютерной техники и оргтехники (износ парка ПК составляет более 60%);
- многофункциональных устройств, сканеров для оцифровки фондов;
- оборудования для людей с ограниченными возможностями здоровья (тифлооборудование, аудиогиды, тактильные таблички).

3. Ограниченная доступность услуг для маломобильных групп населения

По данным мониторинга доступности учреждений культуры, проведённого в 2025 году, только 3 из 22 объектов культуры и дополнительного образования полностью адаптированы для посещения людьми с инвалидностью. Отсутствие пандусов, поручней, тактильных указателей, специализированных санитарных комнат и адаптированных рабочих мест ограничивает доступ к культурным услугам для более чем 5 тысяч жителей города с ограниченными возможностями здоровья.

2. Кадровое обеспечение и человеческий капитал.

1. Сокращение численности и старение кадрового состава.

По состоянию на 2026 год общая численность работников отрасли культуры составляет 364 человека. Наиболее критическая ситуация – в библиотечной сфере, где занято всего 49 человек (13% от общего числа работающих в отрасли). Средний возраст работников библиотек превышает 50 лет, что создаёт риски кадрового дефицита в ближайшие 5–7 лет.

2. Низкий уровень престижа профессии и недостаток мер поддержки молодых специалистов.

Сохраняется проблема общественного статуса профессии работника культуры. В городе отсутствуют муниципальные меры поддержки молодых специалистов (единовременные выплаты, компенсация аренды жилья, наставничество), что приводит к оттоку выпускников профильных учебных заведений в коммерческий сектор и другие регионы.

3. Высокая нагрузка на работников учреждений дополнительного образования.

При контингенте учащихся МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» около 2,2 тыс. человек, штатная численность педагогических работников составляет 49 человек. Соотношение «преподаватель – учащиеся» существенно превышает нормативные значения, что снижает качество индивидуальной работы, ограничивает набор на востребованные направления (хореография, изобразительное искусство, театральное отделение) и увеличивает нагрузку на существующих педагогов.

3. Технологическое развитие и цифровизация.

1. Неравномерность внедрения цифровых решений

На фоне успешного опыта модельной библиотеки остальные учреждения сохраняют традиционные форматы работы:

- автоматизированы не все библиотечные процессы (электронный каталог пополняется медленно, внедрение RFID-технологий в других библиотеках не запланировано);

- из 27 компьютеризированных пользовательских мест для доступа в Интернет фактически востребовано менее половины из-за устаревшего программного обеспечения и низкой скорости интернета в отдельных филиалах;

- виртуальные услуги (онлайн-запись, электронная доставка документов, виртуальные экскурсии, онлайн-лекции) предоставляются нерегулярно.

2. Недостаточное использование виртуального концертного зала

При наличии действующего ВКЗ и проведении 69 трансляций в 2025 году наблюдается неполное использование технического потенциала, отсутствие выездных форматов для жителей отдалённых районов и слабая информационная поддержка.

4. Доступность и востребованность услуг для населения.

1. Снижение доли молодёжи и детей старшего возраста среди потребителей услуг.

Анализ посещаемости культурно-досуговых учреждений показывает, что основная аудитория – лица старше 55 лет (около 65% от общего числа посетителей). Молодёжь 14–35 лет составляет менее 20% аудитории. Клубные формирования преимущественно ориентированы на традиционные жанры. Отсутствуют современные форматы: молодёжные арт-резиденции, творческие коворкинги, лектории, квартирники, открытые микрофоны, мастерские современного искусства.

2. Дефицит площадей для дополнительного образования в сфере культуры

МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» при стабильной численности обучающихся испытывает острый дефицит специализированных классов и мастерских:

- недостаток хореографических залов (фактически – 2, потребность – не менее 5);

- отсутствие выставочных пространств для работ учащихся;

- ограниченные возможности для организации летних профильных смен (в 2025 году охват лагеря дневного пребывания составил 200 детей, что не покрывает запросы родителей).

5. Низкий уровень информированности населения о проводимых культурных мероприятиях.

Жители города недостаточно осведомлены о событиях культурной жизни, что снижает их вовлечённость в культурно-досуговую деятельность. Информация о мероприятиях распространяется разрозненно, по различным каналам, при этом качество визуального и текстового контента зачастую не соответствует современным требованиям и ожиданиям аудитории. По данным опроса, проведённого в 2025 году, 62% жителей города узнают о культурных событиях случайно — из социальных сетей знакомых, по рекомендациям друзей или иных неформальных источников. Это свидетельствует о неэффективности существующей системы информирования и недостаточном охвате целевых групп населения.

Таким образом, реализация муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» на период 2027–2032 годов является единственным инструментом системного решения существующих проблем и перехода отрасли на качественно новый уровень, соответствующий вызовам нового десятилетия.

1.3. Оценка связи проблем с приоритетами социально-экономического развития города Тобольска

Решение перечисленных проблем соответствует стратегическим приоритетам социально-экономического развития города Тобольска, определённым Стратегией социально-экономического развития города Тобольска до 2030 года, утверждённой решением Тобольской городской Думы от 27.12.2019 № 169, поскольку развитие культурных событий, фестивалей и креативных индустрий способствует позиционированию Тобольска как центра туризма и культуры в Тюменской области.

1.4. Целесообразность решения проблем на муниципальном уровне

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», к вопросам местного значения городского округа относятся:

- организация библиотечного обслуживания населения, комплектование библиотечных фондов библиотек городского округа;
- создание условий для организации досуга и обеспечения жителей города услугами организаций культуры;
- создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов в городском округе.

Указанные полномочия отнесены к компетенции органов местного самоуправления и не могут быть переданы на иной уровень публичной власти, что определяет необходимость их реализации именно на муниципальном уровне.

1.5. Обоснование необходимости применения программно-целевого метода

Применение программно-целевого метода для решения проблем развития культуры является обоснованным в силу следующих факторов:

1. Долгосрочный характер задач: горизонт стратегического планирования позволяет обеспечить преемственность и системность проводимых преобразований.
2. Ограниченность ресурсов: концентрация финансовых и административных ресурсов на приоритетных направлениях.
3. Необходимость межведомственной координации: эффективное решение проблем требует взаимодействия отраслевых (функциональных) органов Администрации города Тобольска, а также муниципальных автономных учреждений, что обеспечивается программными механизмами управления.
4. Ориентация на конечный результат: программа содержит систему целевых показателей результативности, позволяющих оценить степень достижения поставленных целей и эффективность использования бюджетных средств.

1.6. Основные риски применения программно-целевого метода

Реализация муниципальной программы сопряжена с рядом рисков, управление которыми должно быть предусмотрено в рамках программных мероприятий:

- финансовые риски: недостаточное бюджетное финансирование, что может привести к не достижению запланированных показателей;
- организационные риски: недостаточная координация между отраслевыми (функциональными) органами Администрации города Тобольска и подведомственными учреждениями; кадровый дефицит в сфере культуры, связанный с низким уровнем оплаты труда и престижа профессии;
- социальные риски: низкий уровень вовлеченности населения в культурные события и программы; снижение интереса молодёжи к традиционным форматам

культурного досуга; сохранение диспропорций в доступности культурных услуг для жителей удалённых микрорайонов.

- риски управляемости: сложность мониторинга достижения целевых показателей в условиях изменения внешних факторов.

Минимизация указанных рисков требует реализации комплекса мер, включающего планирование бюджетных ассигнований, эффективный мониторинг выполнения намеченных мероприятий, принятие оперативных мер по корректировке приоритетов и показателей программы в зависимости от изменяющихся внешних условий, обеспечение прозрачности и открытости реализации программы, вовлечение общественности в обсуждение и реализацию программы.

2. Показатели результативности реализации муниципальной программы

№ п/п	Наименование показателя	Ед. изм.	Методика расчета	Связь показателя с федеральными и региональными документами стратегического развития	Направление изменений (↑, ↓, 0)	Базовые значения			Плановые значения					
						2024 (факт)	2025 (факт)	2026 (оценка)	2027	2028 105	2029 105	2030 103	2031 103	2032 103
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Цель: Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи.														
1.	Число посещений культурных мероприятий	тыс. пос.	Кп = Кб + Км + Кд, где: Кп - число посещений культурных мероприятий (тыс. ед.); Кб - число посещений библиотек (тыс. ед.); Км - число посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа (тыс. ед.); Кд - число посещений культурных мероприятий, проводимых детскими школами искусств по видам искусств (тыс. ед.). Ежеквартальный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Постановление Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие культуры» Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры»	↑	-	2084,82	2292,26	1949,38	1949,38	1949,38	1949,38	1949,38	1949,38
Задача 1: Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска <5>														

1.1.	Число посещений библиотек	тыс. пос.	Плановое значение посещений библиотек, устанавливается Департаментом культуры Тюменской области на основании Соглашения, заключенного между Правительством Тюменской области и Министерством культуры о реализации на территории Тюменской области государственных программ субъекта РФ, направленных на достижение целей и показателей государственной программы РФ «Развитие культуры» №2022-00502 от 15.12.2022. Ежеквартальный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Распоряжение Правительства РФ от 13.03.2021 № 608-р «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года»	↑	-	881,05	881,10	714,66	714,66	714,66	714,66	714,66	714,66
1.2.	Количество новых книг, поступивших в фонды библиотек	ед.	Суммарное значение книг, поступивших в фонды библиотек, единиц. Показатель определяется прямым счетом. Значения показателя прогнозируются с учетом планируемого уровня финансирования мероприятий по данному показателю. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Распоряжение Правительства РФ от 13.03.2021 № 608-р «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года»	↑	13275	13100	9500	9000	9000	9000	9050	9050	9050
Задача 2: Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска														

2.1.	Количество зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии / доля в общем количестве зданий учреждений культуры	ед./%	Суммарное значение зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, единиц. Показатель определяется прямым счетом. / Ду=Ку/Ко, где Ду - доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии в общем количестве зданий учреждений культуры; Ку – количество зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии; Ко - общее количество зданий учреждений культуры. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Постановление Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие культуры»	↑	19/86	19/86	20/91	20/91	20/91	20/91	21/95	21/95	21/95
2.2.	Количество сетевых единиц учреждений культуры	ед.	Суммарное значение структурных единиц учреждений культуры, находящихся на территории города Тобольска, единиц. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации **от** 18.11.2025 № Р- 494 «Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры».	0	15	15	15	15	15	15	15	15	15

				Постановление Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие культуры»										
Задача 3: Развитие дополнительного образования в сфере культуры и искусства														
3.1.	Количество обучающихся в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства	тыс. чел.	Суммарное количество обучающихся в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства, тыс. чел. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг осуществляет ДКиТ.	Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»	0	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2
3.2.	Количество призеров в конкурсах различных уровней, рекомендованных Департаментом культуры Тюменской области	ед.	Суммарное количество призеров (дипломантов/лауреатов) конкурсов различных уровней. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ	Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры». Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»	↑	78	127	130	131	132	133	135	136	137
Задача 4: Организация аналитической, прогнозной, информационной, консультационной деятельности в сфере культуры.														

4.1.	Количество консультаций по вопросам в сфере культуры и искусства	ед.	Расчет показателя осуществляется в соответствии с муниципальным заданием МАУ «КИТ». Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ	-	0	150	150	150	150	150	150	150	150	150
4.2.	Количество новостных блоков о культурных событиях в муниципальном образовании на Информационном портале культуры Тюменской области и на официальном портале органов исполнительной власти Тюменской области	ед.	Расчет показателя формируется на основании ссылок, подтверждающих публикации размещенных на Информационном портале культуры Тюменской области и (или) на официальном портале органов исполнительной власти Тюменской области, путем сравнительного анализа значений показателей к предыдущему году. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ».	Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры».	0	1041	1206	1250	1250	1250	1250	1250	1250	1250
4.3.	Доля специалистов муниципальных автономных учреждений, повысивших квалификацию	%	Расчет показателя определяется по формуле: Дспкв = (Кспкв / Ксоб) * 100 Дспкв - доля специалистов учреждений, повысивших квалификацию, % Кспкв - количество специалистов учреждений, повысивших квалификацию, ед.	Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры».	0	21	21	21	21	21	21	21	21	21

			Ксоб - общее количество специалистов учреждений. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.											
Задача 5. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий														
5.1.	Количество мероприятий, проводимых в поддержку и развитие творческих креативных индустрий	ед.	Расчет показателя осуществляется в соответствии с муниципальным заданием МАУ «КИТ». Ежегодный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Федеральный закон от 08.08.2024 №330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации».	0	10	9	13	10	10	10	10	10	10

Обоснование динамики плановых значений показателей результативности реализации муниципальной программы

1. «Число посещений культурных мероприятий».

Показатель характеризует достаточность мер, направленных на повышение привлекательности и популярности среди населения города Тобольска культурных мероприятий, проводимых учреждениями культуры: общедоступными (публичными) библиотеками, культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

Положительная динамика показателя обусловлена обеспечением прав граждан на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни города Тобольска.

Плановые значения показателя спрогнозированы с учетом фактической динамики базовых значений данного показателя и доведены Департаментом культуры Тюменской области на основании Соглашения, заключенного между Правительством Тюменской области и Министерством культуры о реализации на территории Тюменской области государственных программ субъекта РФ, направленных на достижение целей и показателей государственной программы РФ «Развитие культуры» № 2022-00502 от 15.12.2022.

1.1. «Число посещений библиотек».

Плановые значения показателя спрогнозированы с учетом фактической динамики базовых значений данного показателя и доведены Департаментом культуры Тюменской области на основании Соглашения, заключенного между Правительством Тюменской области и Министерством культуры о реализации на территории Тюменской области государственных программ субъекта РФ, направленных на достижение целей и показателей государственной программы РФ «Развитие культуры» № 2022-00502 от 15.12.2022

1.2. «Количество новых книг, поступивших в фонды библиотек муниципального образования».

Плановые значения показателя спрогнозированы с учетом планируемого уровня финансирования мероприятий по данному показателю.

2.1. «Количество зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии».

Плановые значения показателя спрогнозированы с учетом фактической динамики базовых значений данного показателя и планируемым уровнем финансирования по данному показателю

2.3. «Количество сетевых единиц учреждений культуры».

Показатель спрогнозирован с учетом оптимального размещения организаций культуры с учетом рекомендуемой нормативной потребности (исходя из численности населения).

3.1. «Количество обучающихся в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства».

Плановые значения показателя спрогнозированы с учетом фактической динамики базовых значений данного показателя.

3.2. «Количество призеров в конкурсах различных уровней, рекомендованных Департаментом культуры Тюменской области».

Плановое значение показателя спрогнозировано с учетом фактической динамики значений данного показателя, а также, в соответствии с методикой, утвержденной Приказом Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 №

302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры».

4.1. «Количество консультаций по вопросам в сфере культуры и искусства».

Плановые значения показателя спрогнозированы на уровне базового значения показателя за 2026 год.

4.2. «Количество новостных блоков о культурных событиях в муниципальном образовании на Информационном портале культуры Тюменской области и на официальном портале органов исполнительной власти Тюменской области».

Плановые значения показателя спрогнозированы на уровне базового значения показателя за 2026 год

4.3. «Доля специалистов муниципальных автономных учреждений, повысивших квалификацию».

Плановые значения показателя спрогнозированы на уровне базового значения показателя за 2026 год.

5.1. «Количество мероприятий, проводимых в поддержку и развитие творческих креативных индустрий».

Плановые значения показателя спрогнозированы в соответствии с ежегодным муниципальным заданием МАУ «КИТ» и рассчитаны на увеличение.

Объем выделяемых средств на данные цели в установленном объеме в плановом периоде позволит сохранить значения показателя на заданном уровне в течение реализации муниципальной программы.

3. План мероприятий муниципальной программы

№ п/п	Наименование мероприятия/ объектный перечень	Участники	Срок выполнения		Источники финансирования	Финансовые показатели, тыс. руб.						Номер целевого показателя муниципальной программы, к которому относится мероприятие
			начало выполнения	окончание выполнения		2027 <1>	2028	2029	2030	2031	2032	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Всего по программе, в том числе по источникам финансирования:						387 378,34	391 712,80	0,00	0,00	0,00	0,00	
средства федерального бюджета (далее – ФБ):						0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
средства бюджета Тюменской области (далее – ОБ):						0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
средства бюджета города Тобольска (далее – МБ):						358 923,34	363 257,80	0,00	0,00	0,00	0,00	
в т.ч. расходы на управление:						15 912,34	16 527,80	0,00	0,00	0,00	0,00	
средства внебюджетных источников (далее – ВИ):						28 455,00	28 455,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Цель 1: Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи												
Задача 1: Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска												
1.1.	Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	43 945,00	43 945,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.1.
					МБ	43 500,00	43 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
					ВИ	445,00	445,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
1.2.	Библиографическая обработка документов и создание каталогов	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	11 700,00	12 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.1.
					МБ	11 700,00	12 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
1.3.	Формирование, учет,	ДКиТ /	I кв.	IV кв.	Всего, в том	18 000,00	18 200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.1.

	изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фонда библиотек, включая оцифровку фондов	МАУК «ЦБС» г.Тобольска	2027 г.	2032 г.	числе из них							
					МБ	18 000,00	18 200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
1.4.	Текущий ремонт библиотек	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.1. 2.1
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
1.5.	Капитальный ремонт библиотек	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.1. 2.1
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
1.6.	Пополнение библиотечного фонда	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.2.
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Задача 2: Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска												
2.1.	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	42 258,00	42 258,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.2.
					МБ	35 258,00	35 258,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
					ВИ	7000,00	7000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
2.2.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	136 659,40	138 541,40	0,00	0,00	0,00	0,00	2.2.
					МБ	123 309,40	125 191,40	0,00	0,00	0,00	0,00	
					ВИ	13 350,00	13 350,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
2.3.	Предоставление стипендий Главы города Тобольска одаренным детям -	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска;	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.2.

	воспитанникам культурно-досуговых учреждений г.Тобольска	МАУК «ЦСТК» г.Тобольска			МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
2.3.	Текущий ремонт	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.1.
					МБ	0,00	0,00					
2.4.	Капитальный ремонт	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.1.
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Задача 3: Развитие дополнительного образования в сфере культуры и искусства												
3.1.	Реализация дополнительных общеразвивающих и дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	99 524,00	100 861,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.1.
					МБ	93 024,00	94 361,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
					ВИ	6 500,00	6 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
3.2.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	100,00	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.1.
					МБ	100,00	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
3.3.	Предоставление стипендий Главы города Тобольска одаренным детям, обучающимся в МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева» города Тобольска	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.2.
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
3.4.	Текущий ремонт	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.1

		А.А. Алябьева» г. Тобольска			МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
3.5.	Капитальный ремонт	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.1.
					МБ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Задача 4. Организация аналитической, прогнозной, информационной, консультационной деятельности в сфере культуры												
4.1.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	ДКиТ / МАУ «КИТ»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	9695,16	9695,16	0,00	0,00	0,00	0,00	5.1.
					МБ	8535,16	8535,16	0,00	0,00	0,00	0,00	
					ВИ	1160,00	1160,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
4.2.	Информационное, аналитическое, административное обеспечение деятельности организаций, предоставление консультационных услуг в сфере культуры и искусства	ДКиТ / МАУ «КИТ»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	9584,44	9584,44	0,00	0,00	0,00	0,00	4.1. 4.2. 4.3.
					МБ	9584,44	9584,44	0,00	0,00	0,00	0,00	
Задача 5. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий												
5.1.	Мероприятия, проводимые в поддержку и на развитие творческих креативных индустрий	ДКиТ / МАУ «КИТ»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	x	x	В рамках финансирования текущей деятельности					5.1.
Всего, в том числе из них					x	x						
ОБ					x	x						
МБ					x	x						
ВИ					x	x						